

# MANLEY



真空管プリ&ヘッドホンアンプ

## NEO CLASSIC 300B

ネオクラシック300B

メーカー希望小売価格 1,080,000円(税別)



▲リアパネル



## 《デジタルを芳醇なアナログサウンドに変える》

MANLEY社が生産するアンプの中で最も特別なモデルが、300Bを使うプリアンプです。

MANLEY社は、長年にわたり300Bを小型パワーアンプに搭載すると共に、このチューブの滑らかで自然な音をととても大切にしています。同時に300Bは、インピーダンスが低すぎず、消費電力がそれほど大きくないため、単独でヘッドホンアンプやラインドライバとして使えます。MANLEYはその特性を生かし、300Bを使うシングルエンド構成のプリアンプを考え出しました。

それがNEO-CLASSIC 300Bです。

NEO-CLASSIC 300Bは、300Bを双3極管の6SL7GTと組み合わせることで、すべての増幅回路を純Aクラスで動作させています。真空管アンプらしい柔らかで艶やかな音質を極めるため、整流にはシリコン・ダイオードではなく、整流管を使います。

プリアンプや、ヘッドホンアンプとして求められる「ローノイズ」を実現するために十分な電源容量の採用に加え、電源ノイズを除去

するための革新的なリップル除去回路を開発し搭載、信じられないほどのローノイズを実現しました。これは、ヘッドホンユーザーにとって特に重要です。さらにALPS製オーディオグレード電動ボリューム、金メッキのRCAコネクタ、高純度の銀線、極厚の銅とメッキを施したMil-Specプリント基板、日本向け仕様にはMANLEYオリジナルの100Vトランスの採用など、高音質実現に向けて一切の手抜きはありません。



イメージ

### 主な仕様

●入力: RCAライン・5系統 ●出力: RCA・2系統 ●RECORD出力: RCA・1系統 ●ヘッドホン出力: 1/4"ヘッドホンジャック・2系統(フロントパネル)、出力インピーダンス30~400Ω/300~4000Ω(切替式) ※MUTEスイッチ: ヘッドホン出力を選択するとLINE出力がミュートされます。 ●出力真空管: 2 x 300B Electro-Harmonix ●入力真空管: 2 x 6SL7 Sovtek ●整流管: 2 x 5AR4 Ruby ●レギュレータチューブ: 2 x OD3 ●ゲイン: 出荷時は最大音量で12 dBに設定されています。調整可能なトリム-1.7dB ※内部可変フィードバック: 12 dBのゲインで、8.5 dBのグローバルNFBを使用します。 ●ノイズフロア: 通常-70 dB (1 Hz~100 kHz) ●S/N比: 通常105 dB (A WGT, 20 Hz~20 kHz) ●周波数特性: 5 Hz~50 kHz 1dB ●チャンネルセパレーション (LからR): @ 1kHz 48dB; @ 10kHz 35dB; @ 20kHz 34dB / (RからL): @ 1kHz 50dB; @ 10kHz 40dB; @ 20kHz 37dB ●THD: 1V rms出力で0.08% @ 1kHz ●歪みTHD + N: -80 dB (0.01%) ゼロ「クロスオーバー」歪み、主に2次高調波 ●入力感度: 250mV (-9.8dBu) で1V出力 ●入力インピーダンス: 100kΩ高品位音量調節 ●最大入力レベル: 5.5dBuまたは1.459 Vrms @ 1kHz、最大音量制御 ●出力インピーダンス (LINE STAGE): 100オーム ●最大出力レベル: 17.2dBuまたは5.636 Vrms @ 1kHz ●出力電力 (100Ωヘッドフォン): 1 W (10 V RMS) (28 V P-P) ●出力電力 (600Ωヘッドフォン): 1 W (25 V RMS) (70 V P-P) ●電力消費量: 170ワット、100V/50Hz~60Hz ●主電源ヒューズ値: 3A SLO-BLO (100、120VAC動作)、1.5A SLO-BLO (220-240VAC動作) ●外形寸法: 幅 475 × 奥行 325 × 高さ 100 (mm) ※推奨される棚の高さの最小値: 250 (mm) ●重量: 約12.7kg ●ワイヤレスリモコン付属 (※日本国内では電波法の関係でリモコンを使用することはできません。)