

# Screen

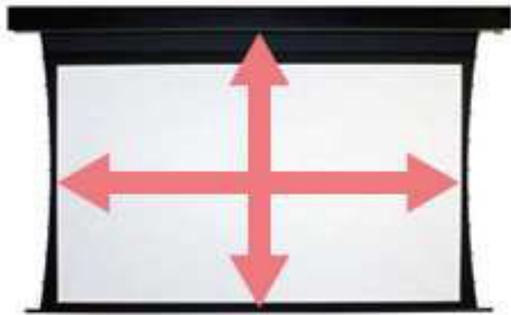


キモチをカタチに

## STP セレクション

オススメ

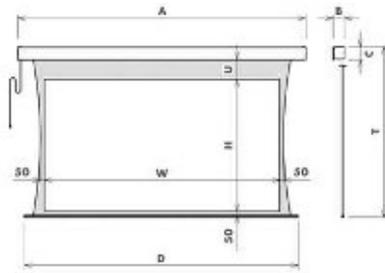
上下左右から理想的に生地を引っ張るオーエスのサイドテンション方式。



### STP の7つのポイント！

- (1) 張込型同等の優れた平面性。しかも巻取り収納が可能な電動スクリーン！
- (2) リファレンスとして画質に定評あるピュアマットII EX とサウンドマットの2種類の特性の生地を用意！
- (3) どんなインテリアにもマッチするフラットパネル採用のシンプルデザイン！
- (4) スライディングブラケットとサイドブラケットを標準装備（100HM～120HM）！※130～150型除く
- (5) トリガー入力端子搭載、プロジェクターの動きと連動可能！
- (6) 簡単生地交換可能なPセレクションの機構を採用！
- (7) 全てのサイズで、リモコン&壁スイッチ（オプション）で簡単に上下リミット調整が可能！

## 電動スクリーン HDサイズ（16：9）



サイズ	イメージ (H×W)	全長 (A)	全高 (T)	上部マスク (U)	奥行 (B)	収納高 (C)	下パイプ長 (mm)	重量 (kg)	生地:WF203		生地:WS102/WS103	
									定価 (税別)	販売価格 (税込)	定価 (税別)	販売価格 (税込)
100	2214×1245	2747	2223	755	134	145	2566	14.6	¥310,000	¥240,600	¥420,000	¥326,000
110	2435×1370	2968	2223	630	134	145	2787	15.7	¥330,000	¥256,100	¥470,000	¥365,100
120	2657×1494	3190	2223	506	134	145	3009	16.8	¥350,000	¥271,500	¥520,000	¥404,200
130	2878×1619	3411	2248	381	155	170	3230	29.1	¥410,000	¥317,800	¥600,000	¥465,900
140	3099×1743	3652	2248	257	155	170	3451	31.0	¥440,000	¥341,400	¥660,000	¥512,200
150	3321×1868	3854	2248	132	155	170	3673	32.9	なし	なし	¥720,000	¥559,500

**New! 4Kに対応した「ピュアマットIII (WF302)」も作成可能。お問い合わせ下さい。**

## PA 組立・張込スクリーン

オススメ

抜群の平面性を誇るスクリーンの理想形。

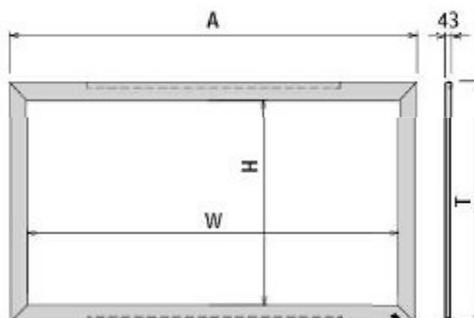
4K時代に相応しいピュアマットIIIもラインナップに登場し、プロジェクター専用ルームには欠かせない本格派スクリーンです。



### PA(組立・張込)スクリーンの特徴

生地を全方向にスプリングでテンションをかけるので、巻上げ式スクリーンに比べ、抜群の平面性を誇ります。温度や湿度による生地の変化にも、スプリングが柔軟に対応しますので永らくご愛用頂けます。

## HDサイズ（16：9）



### ブラック塗装フレーム

サイズ	イメージ (W×H mm)	全長 (A mm)	全高 (T mm)	重量 (kg)	生地:WG		生地:WF203		生地:BU202		生地:WS	
					定価 (税別)	販売価格 (税込)	定価 (税別)	販売価格 (税込)	定価 (税別)	販売価格 (税込)	定価 (税別)	販売価格 (税込)
100	2214×1245	2418	1460	12.0	220,000	¥170,700	¥168,000	¥130,600	¥168,000	¥130,600	¥275,000	¥205,700
120	2657×1494	2861	1709	14.0	133,000	¥102,800	¥190,000	¥147,000	¥190,000	¥147,000	¥320,000	¥247,800
150	3321×1868	3525	2083	18.5	175,000	¥135,700	¥270,000	¥209,800	¥270,000	¥209,800	¥530,000	¥411,400

### フロッキー加工フレーム

サイズ	イメージ (W×H mm)	全長 (A mm)	全高 (T mm)	重量 (kg)	生地:WF203		生地:WF301		生地:BU202		生地:WS	
					定価 (税別)	販売価格 (税込)	定価 (税別)	販売価格 (税込)	定価 (税別)	販売価格 (税込)	定価 (税別)	販売価格 (税込)
100	2214×1245	2418	1460	12.0	220,000	¥170,700	¥260,000	¥201,600	¥220,000	¥170,700	¥325,000	¥252,000
120	2657×1494	2861	1709	14.0	245,000	¥190,200	¥290,000	¥225,200	¥245,000	¥190,200	¥375,000	¥291,000
150	3321×1868	3525	2083	18.5	330,000	¥256,100	¥380,000	¥295,200	¥330,000	¥256,100	¥590,000	¥458,700

※WS(サウンドスクリーン)の生地は、100型と120型はWS102。150型はWS103になります。

EASTONE

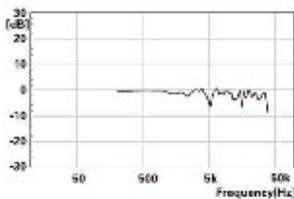
イーストンは新たな時代のニーズに応えるスクリーンを創造し続けます。

## THX 認定

## 音響透過型スクリーン

3号館  
展示中

【THX 認定 音響透過型スクリーン】シアターの世界的品質基準とも言える THX の認定を取得。画質、音響透過特性が共に認められた、イーストンのフラッグシップモデルです。映像と音の一体化を目指し、長年研究を重ねた音響透過性能は、40kHz の超高域までも実用的なレベルに到達。その驚異的な音響透過特性は、電氣的な補正を全く必要とせず、THX の基準をクリアしています。「THX」は、ルーカスフィルム社が提唱した、シアターに関する世界的な品質基準です。映画制作者の意図した映像や音声を忠実に再現する事を目的とした認定プログラムを提供しています。映画館の THX 認定は、高品位な映画館を見極める上で、重要な指標として広く認知されています。「ホーム THX」は、DVD プレーヤー、AV アンプ、スピーカー、スクリーンなどの機材を認定します。スクリーン製品の認定に際しては、音響透過型であることが前提条件となっており、さらに認定テストでは、画質、音響透過特性など、厳格な測定および審査に合格する必要があります。



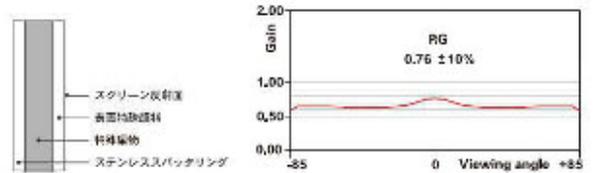
THX のスクリーン製品認定の際は、音響透過型であることが前提条件となっています。これは、スクリーンの背面にフロントスピーカー設置し、映像に音声を一体化させる事が、映画の世界へ没頭するための重要なポイントであることを意味し、映画館も同様のシステムとなっています。(財団法人日本環境協会)

THX 認定の音響透過型である「E2S」は、画質に一切の妥協する事無く、幕面を形成する繊維に、80%もの再生 PET 繊維を使用し、財団法人日本環境協会の「エコ認定

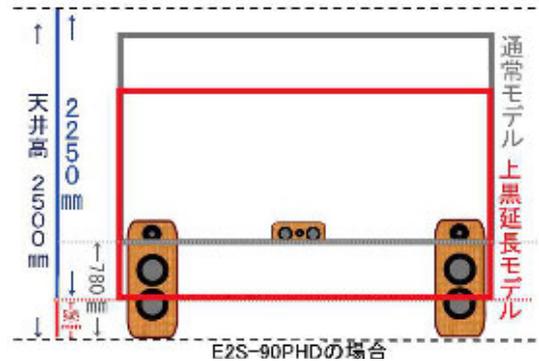
を正式に受けています。「性能だけではなく、環境への配慮も大切にしたい」。モノ作りを大切にしているイーストンのこだわりです。

モデル	画面 (inch)	重量 (Kg)	画面縦 (A)	画面横 (B)	上部黒マスク	全長	本体幅	ボトム幅	定価 (税別)	単体販売価格(税込)
E2S-90PHD	90	7.2	1121	1992	740	2000	2251	2148	¥260,000	¥200,500
上黒延長	-	-	-	-	970	2241				
E2S-100PHD	100	7.8	1245	2214	620	2000	2454	2348	¥306,000	¥235,500
上黒延長	-	-	-	-	850	2245				
E2S-110PHD	110	8.4	1370	2435	490	2000	2657	2549	¥352,000	¥271,500
上黒延長	-	-	-	-	730	2250				
E2S-120PHD	120	9	1494	2657	370	2000	2877	2771	¥398,000	¥306,500
上黒延長	-	-	-	-	600	2244				

- ◎ THX 認定
- ◎ 優れた音響透過特性 (電氣的な補正を必要とせず、THX の基準をクリア)
- ◎ 拡散性に優れ、どの角度からも美しい映像 (P.G 0.76、フラットな光学特性)
- ◎ 電動式で、ホームオートメーションシステムに対応
- ◎ 専用赤外線リモコン付属
- ◎ スリムで高剛性なアルミ材押し出しケース
- ◎ 専用ブラケット付属で、簡単設置



特殊顔料の配合により、光の拡散性を大幅に向上 (当社比) ピークゲインを 0.76 におさえつつ、85° 時のゲインも、ピークの 75% を超える 0.58 を確保。驚異的にフラットな光学特性を実現しました。どの角度から見ても、隅々まで均一に明るく、ソース映像のコントラスト感を忠実に再現します。



逸品館お薦めの EASTONE E2S シリーズに大変便利な上黒延長モデル (逸品館オリジナル) が登場しました。上黒延長モデルなら、全てスクリーンの縦全長が約 2.25m となり、床にかなり近い位置までスクリーンを下げられます! 比較的低い位置から映画をご覧になれる時には、赤い枠までスクリーンが下がる上黒延長モデルが便利です。

WG  
ホワイト

一般的によく使われるスクリーン生地です。ただし迷光も同じように反射するので、暗い部屋と明るいプロジェクターが要求されます。

WF203  
ピュアマット 2EX

フル HD の映像を美しく滑らかに表現する、黒の深みに優れたスクリーン生地です。梨地織りの生地が干渉縞を防止し高精緻な映像を実現いたします。

WF301 / WF302  
ピュアマット III

ピュアマット II EX を更に改良し、より細い糸で編み上げられた生地は織目が小さく干渉縞の出ない落ち着いた映像はそのままに、より精緻な映像を実現しました。

BU202  
ウルトラビーズ

完全暗室にならないリビングシアターや、明るさが求められる 3D 映像で実力を発揮します。グレー顔料のウレタン層がアンダー部を引き締め、メリハリの有る映像表現を実現します。

WS  
サウンドマット

スクリーンの背面にスピーカーを設置する場合に使用いたします。  
※WS103 は 130 型以上の大型スクリーン用

その他、各種メーカーのスクリーンを取り扱っています。お気軽にお問い合わせ下さい。

**KIKUCHI**  
KIKUCHI SCIENCE LABORATORY INC.

Stylist  
Series

**NAVIO**

**Stewart**  
Filmscreen Corporation®

**GRANDVIEW** シリーズ

Stewart BY KIKUCHI  
**MALIBU**