

# Speaker



所有する喜びと誇り、聴く喜びと感動のために

## R1/Mk2

オススメ



CSTユニットが搭載されたR1/Mk2は、従来のスピーカーとは次元の違う“クリア！”な音を聴かせてくれます。

## CE-1

オススメ



TADの考える理想を追求した意欲的なスピーカーです。位相の揃った自然な広がりを持つ音は「CE1」でしか出ません。

TADがフラッグシップとして生み出したR1/Mk2は、波面の乱れにこだわり抜いて作られています。その目的を達成するため高域～超高域のタイムアライメントを完全に整合させるのがCSTユニットです。

CSTユニットは、驚くべきことに同一のユニットから250Hz-100kHzという広帯域を再生可能です。TADの技術の粋を結集して作られたこの優れたユニットが世界で始めて搭載されたR1/Mk2は、従来のスピーカーとは次元の違う“クリア！”な音を聴かせてくれます。

R1Mk2		定価	7,000,000 円
CR1Mk2		定価	3,700,000 円
E1(ブラック)		定価	2,100,000 円
E1(ウォールナット)		定価	2,000,000 円
CE-1		定価	1,600,000 円
TSM2201-LR		定価	OPEN



販売できることに喜びと誇りを感じられる、数少ないブランドの一つです

MAGICOの高度なコンピューターシミュレーションによる設計と究極の性能を実現するための惜しみない素材の投入により、従来のスピーカーの概念を覆す恐るべき音質を実現しています。高域は超高解像度でニュアンスが豊かですが、冷たくなく暖かい音質。低域も超高解像度でベースの音階やうねりが驚くほど細かく正確に再現されます。こんな低域は今まで聞いたことがありません。そのサウンドは世界最高峰と表現して差し支えない、比類なき優れた水準に仕上がっています。

S5 (M-COAT High Gloss)		定価	4,600,000 円
S5 (M-CAST Satin finish)		定価	4,000,000 円
S3 (M-COAT High Gloss)		定価	3,800,000 円
S3 (M-CAST Satin finish)		定価	3,200,000 円
S1 (M-COAT High Gloss)		定価	2,000,000 円
S1 (M-CAST Satin finish)		定価	1,600,000 円
Q7		定価	25,000,000 円
Q5		定価	10,000,000 円
Q3		定価	6,200,000 円
Q1		定価	3,800,000 円



## Q7

オススメ

現代最新のスピーカーからさらに10年以上先に行くのが、マジコQ Seriesです。これ以上の高忠実HiFiスピーカーは、現在存在しないと断言できます。販売できることに喜びと誇りを感じられる、数少ない製品の一つです。

## S5

カーボン・ナノチューブを使った世界で唯一のウーファーユニット、ベリリウムを振動板に使ったツイーター。ハイブリッドの金属エンクロージャーも採用されています。



販売価格は全て逸品館特価になっています。詳しくは06-6644-9101までお電話くださいませ。



音楽再現能力において比類のなきコストパフォーマンスを有する

平面ユニットの中央にツイーターを搭載したオリジナルの同軸平面ユニットに加え、スキヤンスピーク社で新開発されたセラミックツイーターをも搭載した画期的な設計のスピーカーです。音質は、ウィーンアコースティックらしい滑らかさと繊細さ、高い透明感を維持しながらセラミックツイーターの働きで、これまでにはない切れ味の良さが実現しています。広がりがある浸透力がある。低音から高音までしっかり再現される素晴らしいスピーカーです。

THE MUSIC				定価 3,200,000 円
LISZT				定価 2,000,000 円
Beethoven Concert Grand				定価 800,000 円
Beethoven Baby Grand-SE				定価 650,000 円
Mozart Grand-SE				定価 450,000 円
Haydn Grand-SE				定価 250,000 円

THE MUSIC

オススメ

LISZT

NEW



仕上げ、音質、価格と3拍子揃った、自信を持ってお薦めできるスピーカー

GRANDE UTOPIA EM

ARIA926

オススメ



Chorus706

オススメ



Focal のミドルクラススピーカー“ Aria”シリーズ。「高性能自社開発ユニット」を搭載することで高い評価を得てきたメーカーである Focal。“Aria”シリーズは最新の技術を組み込んで開発された新ユニットを搭載しています。例えるならば「カシミア」のようなふわりとした肌触りの軽さと体を芯から温めてくれるようなウォームな音質です。

エントリーモデルの“Chorus”シリーズの音は明るく力強い、音楽を楽しく躍動させます。

Focal の「実質主義」がその表現力に現れ、組み合わせるコンポーネントやジャンルを選ばないフランス製品らしい「情緒の深さ」も合わせ持った表情で楽しめます。

GRANDE UTOPIA EM		定価 22,000,000 円		
SCALA UTOPIA/V2		定価 4,200,000 円		
ELECTRA 1028BE			定価 1,200,000 円	
ARIA948			定価 600,000 円～	
ARIA936			定価 470,000 円～	
ARIA926				定価 380,000 円～
ARIA906			定価 162,000 円～	

Chorus726			定価 256,000 円～	
Chorus716				定価 212,000 円～
Chorus714			定価 170,000 円～	
Chorus706				定価 106,000 円～
Chorus705			定価 86,000 円～	

**B&W Bowers & Wilkins**

現代ハイエンドを代表するトップ・ブランド



**802Diamond** オススメ

802 Diamond は、800 Series Diamond のなかでも 2 ヘッドを備えた小型モデルです。広大なスケールと透明感を実現し、音楽愛好家たちが長年にわたって愛してやまないスピーカーです。

**CM6S2**

PM10 から採用のトゥイーター・オン・トップ方式を導入した、CM シリーズブックシェルフモデルのフラッグシップ機。805 シリーズの様なリッチな表情でお楽しみ頂けます。



**CM1S2**

CMS2 シリーズは B&W 社の中核を成すモデルです。フラッグシップモデルの CM10 にのみ搭載していた新開発ユニットを全てのモデルに適用し、大幅な表現力の向上を実現しました！



**CM10S2**

CMS2 シリーズにおけるフラッグシップモデル。最大の更新はリニューアルされたネットワーク部。より力強く表情豊かになりました。

800Diamond	定価 3,400,000 円～	CM10S2	定価 600,000 円～
802Diamond <span style="background-color: #4F4F4F; color: white; padding: 2px;">3号館 展示中</span>	定価 1,920,000 円～	CM9S2	定価 370,000 円～
803Diamond	定価 1,360,000 円～	CM8S2	定価 280,000 円～
804Diamond	定価 1,040,000 円～	CM6S2	定価 300,000 円～
805Diamond	定価 560,000 円～	CM5S2	定価 180,000 円～
805SD Maserati Edition <span style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 2px;">1号館 展示中</span> <span style="background-color: #FF8C00; color: white; padding: 2px;">テスト レポート</span>	定価 1,500,000 円	CM1S2	定価 128,000 円～

**TANNOY** 音質は「レトロ」それこそがタンノイの良さ。音楽を豊かに聴かせてくれます

プレステージシリーズの系譜に新風を吹き込んだ先進のシステム、KENSINGTON-GR( ケンジントン)。しかし、そのスリムなプロポーションから放たれる音楽は、時代を超えて継承されるタンノイの響きそのものです。またDC10Tiは新設計のチタン・トゥイーターを搭載し、様々な楽器や、アーティストの息づかいまでも再現します。

**KENSINGTON GR**

限定モデルのブラック色も取り扱っております。



**DC10Ti** NEW



WESTMINSTER ROYAL GR	定価 5,300,000 円
CANTERBURY GR	定価 2,900,000 円
KENSINGTON GR	定価 1,680,000 円
TURNBERRY GR	定価 900,000 円
STIRLING GR	定価 760,000 円
DC10Ti	定価 1,080,000 円
AUTOGRAPH MINI <span style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 2px;">1号館 展示中</span> <span style="background-color: #4F4F4F; color: white; padding: 2px;">3号館 展示中</span> <span style="background-color: #FF8C00; color: white; padding: 2px;">テスト レポート</span>	定価 300,000 円

逸品館は下取り交換応援中！高く買います！安く売ります！この機会に買い換えをご検討ください！



逸品館がずっとお薦めしている”ストレート・サウンド”の最高峰

MB2 SE

動画

テスト  
レポート

PMC は初期のモデルと比べると、ほぼ 2 倍近く高価になりました。もちろんそれに見合うだけ質感と音質は大幅に向上しています。賛否が分かれるのは、そのデザインではないだろうかと思えます。各社のスピーカーのデザインがよりインテリアにマッチする高級感を感じさせる方向に変わりつつある中で、MB2SE/IB2SE 共に初期のデザインをほぼそのまま踏襲しています。それは PMC が採用する「トランスミッションライン構造」のためでしょう。デザインを取るか、音の良さを取るか、この相反する命題に対し PMC は潔く「音」を取ったため、モデルチェンジで「形状」が変えられないのです。磨き抜かれた音の美しさを持つ MB2SE と IB2SE の音質は、同価格帯の他メーカー製品とは一線を画する魅力が感じられます。



1号館  
展示中

テスト  
レポート

TWENTY21

Twenty シリーズの音質は、従来からの PMC ファンのご期待を決して裏切らない「高音質」とふわりとした美しい響きが見事に両立した、心地よい「楽器的な音質」に仕上げられています。業務用途で磨かれた高性能と家庭用に求められる寛容さを見事にマッチさせ、独特の高品位なサウンドを作り出した PMC の技術力は数多あるスピーカーメーカーの中でも群を抜いています。Twenty は PMC ファンの皆様だけではなく、すべての音楽ファンのご期待に添える素晴らしいスピーカーだと思います。



3号館  
展示中

テスト  
レポート

TWENTY24

定価改訂 (値上げ) 予定あり < 時期未定 >

BB5 SE

定価 5,500,000 円

TWENTY24

3号館  
展示中

テスト  
レポート

定価 650,000 円

MB2 SE

動画

テスト  
レポート

定価 3,400,000 円

TWENTY23

1号館  
展示中

定価 440,000 円

IB2 SE

動画

テスト  
レポート

定価 2,700,000 円

TWENTY22

テスト  
レポート

定価 380,000 円

DB1/GOLD

1号館  
展示中

定価 180,000 円

TWENTY21

1号館  
展示中

テスト  
レポート

定価 290,000 円

Sonus faber

イタリアの至高。それはフォルムも、サウンドも美しい

VENERE2.5

SonusFaber の”Venere シリーズ”は、従来の美しい仕上げをそのままにバリュープライスを実現したお薦めモデルです。音質は、従来の SonusFaber らしい響きを生かした音楽的な鳴り方を基本的に、ワイドレンジでフラットなバランスに仕上げられています。



イタリアの美しい歌姫「SonusFaber」。

最大の特徴はその美しいフォルムと仕上げの良さ。部屋のインテリアとしても十分に通用する「居心地の良さ」を求めて作られた、質感と素晴らしいデザインは、他のオーディオメーカーとはひと味もふた味も違います。

音も同じく、ディスクに刻まれた「音」を克明に暴くような鳴り方をせず、ディスクに記録された「音楽」を表情豊かに楽しく歌わせませす。

VENERE3.0 (ウッド)

テスト  
レポート

定価 620,000 円

VENERE3.0 (ホワイト・ブラック)

定価 560,000 円

VENERE2.5 (ウッド)

定価 490,000 円

VENERE2.5 (ホワイト・ブラック)

定価 400,000 円

VENERE2.0 (ウッド)

定価 300,000 円

VENERE2.0 (ホワイト・ブラック)

定価 260,000 円

VENERE1.5 (ウッド)

定価 230,000 円

VENERE1.5 (ホワイト・ブラック)

定価 180,000 円

OLYMPICA2

従来の SonusFaber の製品と Olympica は、まるで正反対の性格を持っているようです。Olympica の長所はスッキリ伸びた明瞭な高域と、押し出し感と量感のある低域です。



OLYMPICA3

定価 1,860,000 円

OLYMPICA2

定価 1,400,000 円

OLYMPICA1

定価 880,000 円



伝説のサウンド、再び

### LS3/6



まるで現実のコンサート会場に放り込まれたような、懐の深い音色。決して押しつけがましくはなく、訴えてくるように聞こえます。歴史が育んだ素晴らしい音楽スピーカー LS-3/6 は、肩肘張らずに毎日音楽を聞き続けられる、特にクラシックを深く理解するお客様にお勧めしたい、素晴らしいスピーカーです。

### LS3/5aV2

オススメ



オーディオのイロハを知り尽くしたマニアにも、これからオーディオに入ろうとお考えの初級マニアにも、絶対の自信を持ってお勧めできるのが LS-3/5aV2 です。なぜなら、このスピーカーの音こそオーディオのスタートであり、オーディオのゴールなのですから！

LS3/6		定価 700,000 円
LS3/6/Limited		定価 750,000 円
LS3/5aV2		定価 280,000 円
LS3/5aV2/Limited		定価 300,000 円

AB2		定価 300,000 円
AB2/Limited		定価 340,000 円

## Harbeth

### MONITOR20.1

「オーディオは価格じゃない」と気づかせてくれたスピーカー、そして、逸品館を「セレクト・オーディオショップ」としてスタートさせる決心をさせてくれたのが HARBETH なのです。それから20年近くの年月が流れ、私が望んでいた HARBETH の音が蘇りました。それが「MONITOR20.1」です。



お値段は、  
お問い合わせください

## Graham

### LS-5/9

無闇に特性を追うことなく、昔ながらのこだわりの再現を目指しそれを実現している LS-5/9 は高価な最新スピーカーが忘れてきた「情熱」を聞かせてくれます。ヨーロッパの歴史が育んだクラシックや、イギリスの代表的な Popシンガー Beatles.1960-1980年にクライマックスを迎えた音楽文化を是非このスピーカーで味わって欲しいと思います。



LS-5/9 定価 650,000 円～

## Acoustic Design

### AD-35a (ペア)

「AD35a」は「LS3/5a」に、「AD36」は「LS3/6」に合わせて作られた専用スタンドです。仕上げも音質も抜群で、価格も安い！ 底板にはウェイトが埋め込まれ、高さ調整ができるスパイクが付いています（スパイク受け付属）。サイズが合えば、他のスピーカーに使っても魅力的なスタンドだと思います。



AD-35a(ペア) 定価 85,000 円  
AD-36(ペア) 定価 90,000 円

**audio pro** 安くても驚くほど良い音

## AVANTO シリーズ

オススメ



レンジが広く、クッキリした音が透明に広がります。音を音楽を聞いていて嬉しくなるようなこの感覚は、Audioproの初代名機 Image Series を彷彿とさせます。仕上げも美しく AVANTO はこのクラス敵なしの素敵なスピーカーです。

### センタースピーカー

FS-20 1号館 展示中 動画 定価 100,000 円 C-20 1号館 展示中  
S-20 1号館 展示中 動画 定価 30,000 円 定価 24,000 円



自然で有機的なドイツ製

## ME25

3号館 展示中



※写真は特別色。標準色は、ブラックです。

日本国内でも多数のスタジオやクラシックホール・劇場・放送局などで使用され、ユーザーの方から絶大な支持をうけています。数多くのミュージシャン、サウンドエンジニアの方を虜にしてきました。今、国内でも急速にミュージックの名は広まってきています。ミュージックは世界のプロが認めたハイクオリティ・スピーカです。

ME160 定価 2,268,000 円  
ME100 テスト レポート 定価 736,000 円  
ME25 3号館 展示中 テスト レポート 定価 422,000 円

# Subwoofer & CenterSpeaker



何よりもクリアなセリフ再生

## IMAGE11/KAI2(1本)

オススメ

テスト レポート



IMAGE11/KAI2 は小型スピーカーらしく、明瞭度の非常に高いサウンドが特徴です。音楽の持つ躍動感やエネルギーをストレートに表現し、特に楽器のアタックの再現性はあたかも生楽器を聴いているようで、スピーカーが鳴っているというストレスを全く感じさせません。

### センタースピーカー

IMAGE11/KAI2(1本) 1号館 展示中 3号館 展示中 販売価格 22,100 円  
IMAGE11/KAI2(ペア) 1号館 展示中 3号館 展示中 販売価格 42,000 円

**audio pro** サブウーファーのベストセラー

## B2.27MK2

テスト レポート

オススメ



レスポンスの良さと指向性の緩やかさ、設置のしやすさ、サブウーファーに求められるすべての要素を高レベルで実現した B2.27 の後継モデル "Mark2" が登場しました。どこに置いても違和感が少なく、スピーカーとの繋がりも抜群です。

### サブウーファー

B2.27MK2 1号館 展示中 販売価格 75,600 円

**B&W Bowers & Wilkins** B&W スピーカーとベストマッチする、超低音

## ASW-DB1



DB1 は、Bowers & Wilkins がこれまでに製作したなかで最も進化したサブウーファーです。ホームシアターに最適な DB1 のパワーは明白ですが、クリーンかつ最速な性能は、音響愛好家たちのハイファイ・システムの要求を十分に満たします。

### サブウーファー

ASW-DB1(ピアノブラック) 定価 582,857 円  
ASW-DB1(チェリー/ローズ) 定価 552,381 円  
ASW-610(ブラック) 定価 95,238 円  
ASW-608(ブラック) 定価 71,429 円

### センタースピーカー

CMCS2 1号館 展示中 定価 100,000 円～  
CMC2S2 定価 155,000 円～