

Stirling 伝説のサウンド、再び

オーディオのイロハを知り尽くしたマニアにも、これからオーディオに入ろうとお考えの初級マニアにも、絶対の自信を持ってお薦めできるのが LS-3/5aV2 です。なぜなら、このスピーカーの音こそオーディオのスタートであり、オーディオのゴールなのですから！

LS3/5aV2

オススメ



SB88	定価 480,000 円～
LS3/6	定価 470,000 円～
AB2	定価 240,000 円～
LS3/5aV2	定価 225,000 円

展示中



熱いジャズ・サウンドは JBL で！

STUDIO シリーズ

オススメ



JBL のテーマは「音と美の追求」です。

STUDIO シリーズは最先端技術を取り入れた中にもレトロなエッセンスを残すことに成功し、価格帯でもお薦めできる音質に仕上がっています。JBL のオーナーになるのは今です！

STUDIO590CH	定価 240,000 円
STUDIO580CH	定価 190,000 円
STUDIO570CH	定価 140,000 円
STUDIO530CH	定価 70,000 円

展示中

展示中

Wharfedale 味わい深い英国の老舗

ジャンルを問わず音楽を楽しく鳴らすその能力はワーフェデールの実力の高さを感ぜさせます。そして、なによりもスピーカーの後方に回り込むように音場が展開するこの鳴り方こそ、Wharfedale に代表される往年のヨーロッパサウンドそのものの味わいです。見かけはレトロですがその中身は本物。そういう確かな実力を持つ 80 周年記念 150 セット限定モデルが「Denton」です。

DENTON



DENTON	定価 150,000 円
Diamond10.1	定価 48,000 円

展示中

展示中



密閉型ならではの正確さ

ATC のモニタースピーカーは多くのエンジニアに十二分な高解像度とダイナミックレンジを提供して素晴らしい評価を得ています。その高度なパフォーマンスを新しい SCM7 は ATC の最もコンパクトなサイズのスピーカーで提供します。新しいシリーズはティアドロップ型のキャビネットで、新型 ATC 自社製トゥイーターをあしらっています。広いダイナミックレンジと極めてアキュレイトな再生音、この小さな小さなモニターの高解像度能力は、すべてのレコーディングエンジニアの努力を尊重して再現します。

SCM7

テストレポート

NEW



SCM11	展示中	定価 220,000 円
SCM7	展示中	定価 150,000 円



安くても驚くほど良い音

AVANTO シリーズ

1号館展示中

オススメ



レンジが広く、クッキリした音が透明に広がります。

音を音楽を聞いていて嬉しくなるようなこの感覚は、Audiopro の初代名機 Image Series を彷彿とさせます。

仕上げも美しく AVANTO はこのクラス敵なしの素敵なスピーカーです。

FS-20	定価 100,000 円
S-20	定価 30,000 円
C-20	定価 24,000 円



自然で有機的なドイツ製

日本国内でも多数のスタジオやクラシックホール・劇場・放送局などで使用され、ユーザーの方から絶大な支持をうけています。数多くのミュージシャン、サウンドエンジニアの方を虜にしました。今、国内でも急速に MEG の名は広まってきています。MEG は世界のプロが認めたハイクオリティ・スピーカです。

ME25

3号館展示中



ME160	定価 1,900,000 円
ME100	定価 630,000 円
ME25	定価 370,000 円

Subwoofer & CenterSpeaker



IMAGE11/KAI2(1本)



IMAGE11/KAI2 は小型スピーカーらしく、明瞭度の非常に高いサウンドが特徴です。音楽の持つ躍動感やエネルギーをストレートに表現し、特に楽器のアタックの再現性はあたかも生楽器を聴いているようで、スピーカーが鳴っているというストレスを全く感じさせません。

センタースピーカー

IMAGE11/KAI2(1本)
IMAGE11/KAI2(ペア)

販売価格 21,500 円
販売価格 40,900 円



B2.27MK2



レスポンスの良さと指向性の緩やかさ、設置のしやすさ、サブウーファーに求められるすべての要素を高レベルで実現したB2.27の後継モデル“Mark2”が登場しました。どこに置いても違和感が少なく、スピーカーとの繋がりも抜群です。

サブウーファー

B2.27MK2

販売価格 73,500 円



B&W スピーカーとベストマッチする、超低音

ASW-DB1



DB1 は、Bowers & Wilkins がこれまでに製作したなかで最も進化したサブウーファーです。ホームシアターに最適な DB1 のパワーは明白ですが、クリーンかつ最速な性能は、音響愛好家たちのハイファイ・システムの要求を十分に満たします。

サブウーファー

ASW-DB1(ピアノブラック)	定価 582,857 円
ASW-DB1(チェリー/ローズ)	定価 552,381 円
ASW-610(ブラック)	定価 100,000 円
ASW-608(ブラック)	定価 75,000 円

センタースピーカー

CMC

定価 87,000~95,238 円



TLE1/(W/BA)



大型ユニットを使わずあえて、OBI・FB1・TB2 と「同じ口径のウーファーユニット」を並列駆動することで、同社のスピーカーとのマッチングに完璧を期し、より量感と深みのある低音を得ることに成功したサブウーファーです。

TLE1/(W/BA)

定価 400,000 円



EX シリーズは日本・米国・欧州で活躍するパイオニア開発エンジニアの督智の結晶。音像と音場を高次元で融合した TAD 直系の技術を継承するパイオニアブランド「最高峰モデル」をこの機会にお試しください。

S-W1EX



S-W1EX

定価 240,000 円

Speaker

TAD

所有する喜びと誇り、聴く喜びと感動のために

R1/Mk2

 3号館
展示中

オススメ

E1

 3号館
展示中


CST ユニットが搭載された R1/Mk2 は、従来のスピーカーとは次元の違う“クリア！”な音を聴かせてくれます。



TAD が技術の粋を尽くして作り上げたスピーカーだけに B&W などの同等品と比べても、全く遜色ない存在感が感じられます。

TAD がフラッグシップとして生み出した R1/Mk2 は、波面の乱れにこだわり抜いて作られています。その目的を達成するため高域～超高域のタイムアライメントを完全に整合させるのが CST ユニットです。

CST ユニットは、驚くべきことに同一のユニットから 250Hz-100KHz という広帯域を再生可能です。TAD の技術の粋を結集して作られたこの優れたユニットが世界で始めて搭載された R1/Mk2 は、従来のスピーカーとは次元の違う“クリア！”な音を聴かせてくれます。

R1mk II

定価 7,000,000 円

CR1mk II

定価 3,700,000 円

E1

定価 2,000,000 円

TSM2201-LR

展示中

定価 OPEN



販売できることに喜びと誇りを感じられる、数少ないブランドの一つです

MAGICO の高度なコンピューターシミュレーションによる設計と究極の性能を実現するための惜しみない素材の投入により、従来のスピーカーの概念を覆す恐るべき音質を実現しています。高域は超高解像度でニュアンスが豊かですが、冷たくなく暖かい音質。低域も超高解像度でベースの音階やうねりが驚くほど細かく正確に再現されます。こんな低域は今まで聞いたことがありません。

そのサウンドは世界最高峰と表現して差し支えのない、比類なき優れた水準に仕上がっています。


Q7

オススメ

現代最新のスピーカーからさらに 10 年以上先を行くのが、マジコ Q Series です。これ以上の高忠実 HiFi スピーカーは、現在存在しないと断言できます。販売できることに喜びと誇りを感じられる、数少ない製品の一つです。

S5 (M-CAST High Gloss)	定価	4,300,000 円
S5 (M-CAST Satin finish)	定価	3,800,000 円
S1 (M-CAST High Gloss)	定価	2,000,000 円
S1 (M-CAST Satin finish)	定価	1,600,000 円
Q7	定価	23,000,000 円
Q5	定価	9,000,000 円
Q3	定価	5,500,000 円
Q1	定価	3,500,000 円

展示中

S5

カーボン・ナノチューブを使った世界で唯一のウーファーユニット、ベリリウムを振動板に使ったツイーター。ハイブリッドの金属エンクロージャーも採用されています。





音楽再現能力において比類のなきコストパフォーマンスを有する

平面ユニットの中央にツイーターを搭載したオリジナルの同軸平面ユニットに加え、村田製作所のセラミックツイーターをも搭載した画期的な設計のスピーカーです。音質は、ウィーンアコースティックらしい滑らかさと繊細さ、高い透明感を維持しながらセラミックツイーターの働きで、これまでにはない切れ味の良さが実現しています。広がりがある。低音から高音までしっかり再現される素晴らしいスピーカーです。

THE MUSIC		定価	2,500,000 円
THE KISS		定価	未定
Beethoven Concert Grand		定価	700,000 円
Beethoven Baby Grand-SE	展示中	定価	600,000 円
Mozart Grand-SE		定価	450,000 円
Haydn Grand-SE	展示中	定価	250,000 円

THE MUSIC

3号館
展示中

オススメ



Beethoven Concert Grand

3号館
展示中

仕上げ、音質、価格と3拍子揃った、自信を持ってお薦めできるスピーカー

GRAND UTOPIA EM

ARIA926

オススメ



ヨーロッパで B&W と人気を二分する Focal は、どちらかと言えばクールで理知的な音質を特徴としますが ELECTRA1028BE は暖かく情熱的です。美しい外観と高級感漂う存在感に秘められた音と音楽性は、技術、ファッション、テイストのすべてに最高を目差すフランスの高いプライドを十二分に聞かせる、素晴らしい仕上がりです。

ARIA948	定価	円
ARIA936	定価	円
ARIA926	定価	円
ARIA906	定価	円
ELECTRA 1028BE	展示中	定価 1,200,000 円
GRAND UTOPIA EM		定価 円
CHORUS 826E	展示中	定価 360,000 円



音質は「レトロ」それこそがタンノイの良さ。音楽を豊かに聴かせてくれます

プレステージシリーズの系譜に新風を吹き込んだ先進のシステム、KENSINGTON-GR(ケンジントン)。しかし、そのスリムなプロポーションから放たれる音楽は、時代を超えて継承されるタンノイの響きそのものです。また DC10A はひとたびボリュームを上げると、アルニコ・ドライバの圧倒的な躍動感と質感が、スピーカーの存在を忘れさせるほどの興奮へ誘います。

WESTMINSTER ROYAL GR	定価	5,300,000 円
CANTERBURY GR	定価	2,900,000 円
KENSINGTON GR	定価	1,680,000 円
TURNBERRY GR	定価	900,000 円
STIRLING GR	定価	760,000 円
DC10A	定価	1,600,000 円
AUTOGRAPH MINI	展示中	定価 300,000 円

KENSINGTON GR

DC10A

NEW



B&W Bowers & Wilkins

現代ハイエンドを代表するトップ・ブランド



802Diamond オスス

802 Diamond は、800 Series Diamond のなかでも 2 ヘッドを備えた小型モデルです。広大なスケールと透明感を実現し、音楽愛好家たちが長年にわたって愛してやまないスピーカーです。

PM1 バーガンディグロス

PM1 はコンパクトで人目を引くわけではありませんが、今までの B & W 製スピーカーにはない技術が搭載されています。そして、他のことをすっかり忘れさせてしまうほど非常に洗練されたサウンドを再現します。



1号館
展示中

CM1

全周波数帯域にわたって音楽の細部を簡単に処理することができます。サイズが小さいにも関わらず、マグネットおよびボイスコイルシステム・テクノロジーを採用して歪みを最小限に抑えているため、いつでも深みのあるコントロールされたバス低音を出すことができます。



1号館
展示中



CM10

1号館
展示中

CM シリーズにおけるフラッグシップフロアスタンド型スピーカーは、関連製品に見られる技術と革新的な新しい実装技術が組み合わさっています。その出来ばえは、まさに目を見張るものです。

800Diamond	
802Diamond	展示中
803Diamond	
804Diamond	
805Diamond	
PM1(バーガンディグロス)	

定価	3,400,000 円～
定価	1,920,000 円～
定価	1,360,000 円～
定価	1,040,000 円～
定価	560,000 円～
定価	OPEN

PM1	
CM10	
CM9	展示中
CM8	
CM5	
CM1	

定価	304,761 円
定価	540,000 円～
定価	350,476 円～
定価	220,000 円～
定価	152,381 円～
定価	116,000 円～

QUAD 優しく癒されるサウンド

「QUAD」とは、「Quality Unit Amplifier Domestic」の頭文字をとったものであり、家庭という最も安らぎを得られる場所でこそ、素晴らしいサウンドでの音楽の楽しみ方が必要であり、そのためのハイクオリティなオーディオ機器を創りたいという信念がこめられています。

1号館
展示中



11L/Signature



ESL2912

ESL2912	定価	2,300,000 円
ESL2812	定価	1,900,000 円
11L/Signature(Piano-BK/ Piano-Mh)	定価	100,000 円
11L/Signature (Mat-Mh/ Mat-Mh-Red)	定価	80,000 円

Harbeth 音楽の響きが豊かになる

逸品館は日本国内で、Harbeth HL-Compact と HL-5 最も多く販売した販売店の一つです。それは価格で上回る他メーカーの上級モデルを圧倒するほどの開放的で楽しい鳴り方をとても魅力的に感じたからです。当時の国産代表 HiFi スピーカー DIATONE では「静的に躍動しない音楽」が HARBETH HL-5 と HL-Compact では「本当に楽しく弾んで」聞いたことを今もハッキリ覚えています。

「オーディオは価格じゃない」と気づかせてくれたスピーカー、そして、逸品館を「セレクト・オーディオショップ」としてスタートさせる決心をさせてくれたのが HARBETH なのです。

1号館
展示中

テスト
レポート

NEW



MONITOR20.1



SUPER HL5

SUPER HL5	定価	418,000 円
MONITOR20.1	定価	240,000 円



逸品館がずっとお薦めしている”ストレート・サウンド”の最高峰

MB2 SE

テスト
レポート

NEW

PMC のフラグシップモデルである「BB5」で培った技術をそのままに、ウーハーのみ 310mm 口径ユニットに変更したモデル、MB1。これがさらにバージョンアップし、「MB2」となって登場しました。トランスミッションライン独特のスピード感のある低域をベースに、BB5 と同じユニットを使った中高域は、装飾が無く、そして微小音も逃さない再現能力で、これまでモニタースピーカーとしてロンドンの CD マスタリングスタジオをはじめ、ハリウッドにおける映画音楽のサラウンドモニターとして高い評価を獲得し、着実に実績を上げてきました。そして家庭環境においても、音楽・映画鑑賞用スピーカーとして十分なパフォーマンスを兼ね備えています。比較的小型のエンクロージャーから再生される低域は、20Hz において -2.5dB という値でセカンドウーハーの必要性を感じさせません。



TWENTY21

1号館
展示中

Twenty シリーズの音質は、従来からの PMC ファンのご期待を決して裏切らない「高音質」とふわりとした美しい響きが見事に両立した、心地よい「楽器的な音質」に仕上げられています。業務用途で磨かれた高性能と家庭用に求められる寛容さを見事にマッチさせ、独特の高品位なサウンドを作り出した PMC の技術力は数多あるスピーカーメーカーの中でも群を抜いています。Twenty は PMC ファンの皆様だけではなく、すべての音楽ファンのご期待に添える素晴らしいスピーカーだと思います。



TWENTY24

3号館
展示中

MB2 SE

IB2i/Signature

展示中

DB1/GOLD

展示中

FB1i

定価 3,000,000 円

定価 245,000 円

定価 OPEN

定価 1,350,000 円

TWENTY24

定価 520,000 円～

TWENTY23

定価 350,000 円～

TWENTY22

定価 300,000 円～

TWENTY21

定価 230,000 円～

Sonus faber

イタリアの至高。それはフォルムも、サウンドも美しい

VENERE2.5

1号館
展示中

SonusFaber の”Venere シリーズ”は、従来の美しい仕上げをそのままにバリュープライスを実現したお薦めモデルです。音質は、従来の SonusFaber らしい響きを生かした音楽的な鳴り方を基本に、ワイドレンジでフラットなバランスに仕上げられています。



イタリアの美しい歌姫「ソナス、ファベル」。

最大の特徴はその美しいフォルムと仕上げの良さ。部屋のインテリアとしても十分に通用する「居心地の良さ」を求めて作られた、質感と素晴らしいデザインは、他のオーディオメーカーとはひと味もふた味も違います。

音も同じく、ディスクに刻まれた「音」を克明に暴くような鳴り方をせず、ディスクに記録された「音楽」を表情豊かに楽しく歌わせます。

MINIMA VINTAGE

Minima らしい豊かで明るい木質的な響きを生かした「美音」ですが、これほどまでに美しい「響き」を与えてくれるスピーカーは Minima Vintage だけしかありません。今回の改良で中低域の厚み、特に低域方向への再現性が大幅にアップしました。

3号館
展示中

オススメ

VENERE3.0(ウッド)

定価 530,000 円

VENERE3.0(ホワイト・ブラック)

定価 480,000 円

VENERE2.5(ウッド)

定価 420,000 円

VENERE2.5(ホワイト・ブラック)

定価 340,000 円

VENERE2.0(ウッド)

定価 260,000 円

VENERE2.0(ホワイト・ブラック)

定価 220,000 円

VENERE1.5(ウッド)

定価 190,000 円

VENERE1.5(ホワイト・ブラック)

定価 150,000 円

MINIMA VINTAGE

定価 420,000 円

逸品館は下取り交換応援中！高く買います！安く売ります！この機会に買い換えをご検討ください！